

# VI edycja konkursu wokalnego WARKA MUSIC SHOW 2016 REGULAMIN

---

Wersja 14.06.2016

## 1. ORGANIZATOR

Organizatorem letniego konkursu wokalnego „WARKA MUSIC SHOW” edycja VI jest Gminna Instytucja Kultury „Dworek na Długiej” w Warce.

Medialnym partnerem konkursu jest portal [www.warka24.pl](http://www.warka24.pl), TV WARKA oraz Radio MAZOWSZE 106,4FM ([www.radio-mazowsze.pl](http://www.radio-mazowsze.pl)).

## 2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

W konkursie mogą brać udział indywidualni wokaliści zaliczający się do jednej z trzech podanych niżej kategorii wiekowych. Jednocześnie muszą być oni zameldowani w powiecie grójeckim lub w powiatach ościennych (żyrardowski, grodziski, piaseczyński, otwocki, garwoliński, kozienicki, białobrzeski, przysuski).

## 3. KATEGORIE WIEKOWE UCZESTNIKÓW

W konkursie będzie obowiązywał podział na trzy kategorie wiekowe:

- Kategoria 1 – **przedział wiekowy 6 - 10 lat** (roczniki 2010 - 2006)
- Kategoria 2 – **przedział wiekowy 11-15 lat** (roczniki z przedziału 2005-2001)
- Kategoria 3 – **od lat 16** (rocznik 2000 i starsze)

## 4. WYSTĘPY

- a) Wykonawcy mogą korzystać z własnego podkładu muzycznego lub śpiewać acapella.
- b) Przez własny podkład muzyczny rozumie się dostarczony organizatorowi w dniu konkursu podkład muzyczny zgodny z parametrami odtwarzaczy CD, MP3. Może to być również instrumentalny akompaniament własny lub akompaniament instrumentalny zespołu.
- c) W przypadku akompaniamentu instrumentalnego zespołu należy najpóźniej dwa dni przed konkursem przekazać organizatorowi pisemnie wymagania techniczne niezbędne do wykonania podkładu i uzgodnienia z organizatorem możliwości wypełnienia tych wymagań.
- d) Ocenie nie będzie podlegać podkład muzyczny.
- e) Wykonawcy są zobowiązani przygotować 2 utwory.
- f) W czasie konkursu uczestnik wykona 1 wybrany przez siebie utwór. Jury ma prawo poprosić o zaprezentowanie drugiego, zgłoszonego utworu.



## 5. ZAPISY

- a) Zgłoszenia do konkursu należy dokonać poprzez:
  - Dostarczenie kompletnie uzupełnionej karty zgłoszeniowej oraz płyty CD z nagraniem dwóch dowolnych utworów w wykonaniu uczestnika do siedziby organizatora, bądź przesłanie na adres: Gminna Instytucja Kultury „Dworek na Długiej”, ul. Długa 3, 05-660 Warka; (o przyjęciu zgłoszenia do konkursu decyduje data stempla pocztowego);
  - Karta zgłoszeniowa dostępna jest na stronie **www.kulturalna.warka.pl** oraz w siedzibie organizatora;
  - Płyta CD powinna zawierać 2 nagrania w formacie Audio lub MP3, opisana powinna być imieniem i nazwiskiem oraz kategorią wiekową wykonawcy;
- b) Organizator ma prawo zaprosić do koncertu finałowego osoby przez siebie wytypowane w trybie pozaregulaminowym. Osoby te znajdą się na liście uczestników zakwalifikowanych do finału.
- c) Spośród nadesłanych zgłoszeń do finału zakwalifikowane zostaną osoby wyłonione przez organizatora.
- d) Jeśli zgłoszenie zostanie dostarczone po czasie organizator decydować będzie o dopuszczeniu wykonawcy do konkursu.
- e) Uczestnicy, którzy w poprzednich edycjach konkursu zajęli najwyższe miejsca w danych kategoriach wiekowych nie mogą brać udziału w kolejnych edycjach konkursu, w tych samych kategoriach wiekowych.

## 6. TERMINY

- **08.08.2016** - dostarczenie karty zgłoszeniowej oraz płyty z nagraniami (fizycznie do Dworku na Długiej, nie będzie brana pod uwagę data na stemplu w przypadku przesyłek pocztowych);
- **14.08.2016** - opublikowanie listy zakwalifikowanych uczestników na stronie [www.kulturalna.warka.pl](http://www.kulturalna.warka.pl);
- **20.08.2016** - koncert finałowy (Warka, ul. Spacerowa – „Park na Winiarach”)

## 7. OCENIANIE UCZESTNIKÓW

- a) Uczestnicy będą oceniani przez powołane przez organizatora jury w liczbie minimum 3 osób oraz przez publiczność zgromadzoną na koncercie finałowym.
- b) Jury oceniać będzie następujące elementy: umiejętności wokalne, dobór repertuaru, interpretacja utworu, muzykalność oraz ogólny wyraz artystyczny.
- c) Akompaniament jako samodzielny element nie będzie oceniany przez jury.

## 8. NAGRODY

- a) W finale jury ma prawo przyznać w każdej z kategorii nagrodę główną, drugie i trzecie miejsce.
- b) Jury może przyznać również wyróżnienia.
- c) Nagroda publiczności zostanie przyznana wykonawcy, który zgromadzi najwięcej głosów w głosowaniu publiczności po zakończeniu występów finałowych (niezależnie od kategorii wiekowych).
- d) Organizator przewiduje rozdanie dyplomów, nagród finansowych oraz rzeczowych.
- e) Organizator planuje wydanie płyty audio zawierających utwory wykonywane przez wybranych uczestników finału konkursu.
- f) Pula nagród w konkursie nie będzie mniejsza niż 4000zł (w formie finansowej i rzeczowej).

**Kategoria 1:**

1 miejsce – 500zł;  
2 i 3 miejsce oraz wyróżnienia – nagrody rzeczowe;

**Kategoria 2:**

1 miejsce – 700zł;  
2 i 3 miejsce oraz wyróżnienia – nagrody rzeczowe;

**Kategoria 3:**

1 miejsce – 1000zł;  
2 i 3 miejsce oraz wyróżnienia – nagrody rzeczowe;

**Nagroda publiczności** – 500zł;

**9. REPERTUAR WYKONAWCÓW**

- a) Wykonawca może śpiewać dowolne utwory nie zawierające treści wulgarnych lub obraźliwych.
- b) Podczas finału uczestnik może zaprezentować utwór z nagrania zgłoszeniowego bądź inny dowolny.

**10. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

- a) O kolejności prezentacji konkursowych decyduje losowanie.
- b) Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych konkursu informacji osobowych zawartych w formularzu zgłoszeniowym.
- c) Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie przez organizatora materiałów audiowizualnych, audio i fotograficznych powstałych podczas konkursu.
- d) Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
- e) Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie, jeżeli nastąpi taka konieczność i prawo ostatecznej interpretacji powyższego regulaminu.
- f) Organizator zastrzega sobie prawo do zmian terminów w powyższym regulaminie, jeżeli nastąpi taka konieczność i zobowiązuje się do wcześniejszego poinformowania o tym uczestników.