



REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „Palma Wielkanocna”

1. ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest Gminna Instytucja Kultury „Dworek na Długiej” w Warce.

Adres organizatora: 05-660 Warka, ul. Długa 3, tel. +48 667 22 70,
dworek@dworek.warka.pl.

2. CEL

Celem konkursu jest propagowanie tradycji związanych ze Świętami Wielkanocnymi, pogłębienie wiedzy na temat symboliki i znaczenia palm w obrzędowości ludowej. Konkurs stwarza okazję do indywidualnej, a także zespołowej działalności artystycznej oraz wymiany wiedzy na temat zanikającego zwyczaju własnoręcznego robienia palm.

3. TEMATYKA

Uczestnicy konkursu mają za zadanie wykonać tradycyjne palmy wielkanocne. **Przewidziane są dwie kategorie:**

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA (oceniąca będzie nie tylko technika wykonania pracy ale także jej pomysłowość, oryginalność oraz estetyka).

II – NAJWYŻSZA PALMA (oceniąca będzie wysokość palmy - (przy warunku koniecznym-praca musi być prezentowana w pozycji pionowej).

4. KATEGORIE WIEKOWE

Palmy w kategorii:

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA oceniane będą w następujących kategoriach wiekowych:

1. Przedszkola i zerówki
2. Szkoły podstawowe
3. Kategoria open

II – NAJWYŻSZA PALMA – oceny tylko w kategorii open.

5. TECHNIKA

Prace konkursowe muszą być wykonane z materiałów naturalnych, tradycyjnie wykorzystywanych do wykonywania palm, np.: żarnowiec, bukszpan, baze, suche kwiaty, wydmuszki, wstążki, bibuła itp. Prace zawierające ozdoby plastikowe bądź wykonane inną techniką nie będą oceniane.

6. TERMINY

Ogłoszenie konkursu – 3 marca 2017 r.

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA Zakończenie przyjmowania prac – 31 marca 2017 r. – do godz. 12:00 (do Dworku na Długiej).

II – NAJWYŻSZA PALMA Dostarczenie (prezentacja) prac – 9 kwietnia 2017 r.

Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród – **9 kwietnia 2017 r.**

7. WARUNKI UCZESTNICTWA

W kategorii:

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA jedna palma może być wykonana tylko przez jedną osobę.

II – NAJWYŻSZA PALMA jedna palma może być wykonana indywidualnie bądź grupowo (liczebność grupy nieograniczona).

Wszystkie palmy w pierwszej kategorii muszą być opatrzone metryczką załączoną wraz z kartą zgłoszeniową, którą należy dostarczyć wraz z palmą w terminie przewidzianym w regulaminie.

8. FORMAT PRAC

Do konkursu przyjmowane będą prace w formie przestrzennej.

Palmy w kategorii **I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA** nie mogą przekraczać wysokości 1m.

Warunkiem formalnym w kategorii **II – NAJWYŻSZA PALMA** jest zaprezentowanie palm biorących udział w konkursie w pozycji pionowej.

9. DOSTARCZENIE PRAC

Konkursowe palmy w kategorii:

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA należy dostarczyć do siedziby Organizatora (adres w punkcie 1) w przewidzianym w regulaminie terminie (decyduje termin fizycznego dostarczenia prac),

II – NAJWYŻSZA PALMA należy dostarczyć na Mszę Świętą 9 kwietnia o godz. 11:30 w kościele pw. Św. Mikołaja Biskupa w Warce. Osoby biorące udział w tej kategorii powinny przybyć na Mszę najpóźniej 11:15.

10. WYBÓR ZWYCIĘZCÓW I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

Zgłoszone do konkursu palmy w kategorii:

I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA oceniane będą przez komisję konkursową w składzie 3-5 członków, których wybierze Organizator spośród osób związanych z plastyką i innymi dziedzinami sztuki. Konkurs zostanie rozstrzygnięty 9 kwietnia w Kościele pw. św. Mikołaja Biskupa w Warce o godz. 11:00.

II – NAJWYŻSZA PALMA mierzone będą po Mszy Świętej przez Organizatora. Konkurs zostanie rozstrzygnięty 9 kwietnia w Kościele pw. św. Mikołaja Biskupa w Warce po Mszy Św., która rozpocznie się o godz. 11:30.

11. NAGRODY

W konkursie dla zwycięzców przewidziane są nagrody książkowe lub rzeczowe oraz dyplomy.

Dodatkową nagrodą w konkursie będzie prezentacja palm podczas Mszy Świętej o godz. 11:30 w kościele pw. Św. Mikołaja Biskupa w Warce (dotyczy obu kategorii).

12. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Dozwolony jest udział w dwóch kategoriach jednocześnie.
2. Istnieje możliwość odebrania palm w kategorii **I – NAJPIĘKNIEJSZA PALMA** **9 kwietnia 2017 r.** po rozstrzygnięciu konkursu przed Mszą Św. rozpoczynającą się o godz. 11:30.
3. Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie i przetwarzanie w bazie danych konkursu informacji osobowych zawartych na metryczce każdej z prac.
4. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie przez organizatora materiałów dostarczonych do konkursu do działań informacyjno - promocyjnych.
5. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w regulaminie, jeżeli nastąpi taka konieczność i prawo ostatecznej interpretacji powyższego regulaminu.